ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Deň obce „Naprostred Dúbravici" z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/26/28140/001

Používateľ:
Obchodné meno/Názov *(údaje podľa príslušnej HLZ)*: **Obec Dúbravica**
Sídlo: **Dúbravica 29, 976 33 Dúbravica**
IČO: **00313408**
Kontaktná osoba:
Tel. kontakt: **00421917877313** E-mail: **obec@dubravica.sk**
Názov hudobnej produkcie/podujatia: Deň obce „Naprostred Dúbravici"
Dátum konania hudobnej produkcie: **30. 5. 2026 15:00 - 30. 5. 2026 21:00**
Miesto konania hudobnej produkcie *(Názov a adresa miesta konania)*: **Kultúrny dom, Dúbravica 29, Dúbravica 976 33**
Interpreti zadaní/doplnení na tomto playliste: **FsK Poničan, FS Urpín, FsK Priechoďan**

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby**	Autor(i) textu	Počet predvedení***	Skladba interpretovaná hlavným interpretom (headlinerom)
1	Mám ja hrušku	ľudová		1	Nie
2	Zdola Ponického mlyna	ľudová		1	Nie
3	Po zdola tých Poník vyletela sojka	ľudová		1	Nie
4	Čo sa stalo v tom Priechode	ľudová		1	Nie
5	Spievajúci mládenci	ľudová		1	Nie
6	Svieti mesiac	ľudová		1	Nie
7	Vyleteli jarabice z doliny	ľudová		1	Nie
8	Prší, prší len sa leje	ľudová		1	Nie
9	Anička dušička	ľudová		1	Nie
10	Ach mamička, mamka moja	ľudová		1	Nie

**Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. ** Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. ***Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.*

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☑ **áno** ☐ **nie**
Percentuálny podiel reprodukovanej hudby zo všetkej hudby použitej na podujatí: **podiel neznámy**

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údaja o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny.** Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

UPOZORNENIE:
Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Dátum: ..... Vyhotovil: ..... Podpis za používateľa: .....